

Na osnovu člana 7. Uredbe o podsticajima investitoru da u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo ("Sl. Glasnik RS", br.20/25 – u daljem tekstu: uredba), a u vezi člana 8. Zakona o budžetu Republike Srbije za 2025. Godinu ("Službeni glasnik RS", br. 94/24),



Republika Srbija
MINISTARSTVO KULTURE

raspisuje stalno otvoreni

**JAVNI POZIV ZA DODELU PODSTICAJNIH SREDSTAVA INVESTITORU DA U
REPUBLICI SRBIJI PROIZVODI AUDIOVIZUELNO DELO**

Podsticajna sredstva investitoru da u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo, dodeljuju se u cilju podsticanja stvaralaštva u oblasti audiovizuelne proizvodnje, podsticanja kulturnih i privrednih aktivnosti i povećanja zaposlenosti u vezi sa audiovizuelnom proizvodnjom u Republici Srbiji, kao i promocije potencijala Republike Srbije u ovoj delatnosti, odnosno njenih infrastrukturnih, proizvodnih i uslužnih delatnosti.

I KORISNIK PODSTICAJNIH SREDSTAVA

Korisnik podsticajnih sredstava može biti pravno lice ili preduzetnik za čiji se račun i čijim se sredstvima finansira, odnosno sufinansira proizvodnja audiovizuelnog dela u Republici Srbiji (u daljem tekstu: Investitor).

Podnosilac zahteva za dodelu i isplatu podsticajnih sredstava (u daljem tekstu: Podnosilac zahteva) jeste Investitor ili domaće pravno lice ili preduzetnik koji u ime i za račun Investitora u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo.

Pravo na podsticajna sredstva nema Investitor, odnosno Podnosilac zahteva:

- 1) nad kojim je pokrenut prethodni stečajni postupak, reorganizacija, stečaj ili likvidacija, u skladu sa propisima kojim se uređuju stečaj i likvidacija;
- 2) koji ima dospele, a neizmirene obaveze po osnovu javnih prihoda u Republici Srbiji i druge finansijske obaveze prema Republici Srbiji;
- 3) nad kojim je pokrenut postupak za povraćaj državne pomoći ili pomoći male vrednosti (de minimis pomoć);
- 4) koji nije izmirio ugovorene obaveze iz ugovora o dodeli sredstava podsticaja u prethodnim periodima.

II IZNOS PODSTICAJNIH SREDSTAVA

Podsticajna sredstva dodeljuju se Investitoru kao bespovratna, putem povraćaja dela kvalifikovanih troškova ostvarenih u Republici Srbiji.

Podsticajna sredstva dodeljuju se u iznosu od 25% kvalifikovanih troškova, a sve u skladu sa izveštajem nezavisnog ovlašćenog revizora o troškovima proizvodnje audiovizuelnog dela u Republici Srbiji.

Izuzetno, a pod uslovom da je u pitanju audiovizuelno delo za čiju su proizvodnju u budžetu produkcije namenjena sredstva za realizaciju projekta u Republici Srbiji u iznosu većem od 5.000.000 evra, podsticajna sredstva dodeljuju se u iznosu od 30% kvalifikovanih troškova, a sve u skladu sa izveštajem nezavisnog ovlašćenog revizora o troškovima proizvodnje audiovizuelnog dela u Republici Srbiji.

Pravo na dodelu podsticajnih sredstava u skladu sa ovom uredbom nemaju organi i organizacije Republike Srbije, autonomne pokrajine, odnosno organi i službe lokalne vlasti, javna preduzeća, fondovi i direkcije, ustanove i pravna lica osnovana od strane Republike Srbije, autonomna pokrajine, odnosno lokalne vlasti, kao i pravna lica koja su u smislu zakona kojim se uređuje budžetski sistem, korisnici javnih sredstava.

Pravna lica osnovana od strane Republike Srbije, autonomne pokrajine i lokalne vlasti, odnosno pravna lica koja su korisnici javnih sredstava, mogu ostvariti pravo na dodelu podsticaja u skladu sa ovom uredbom, samo pod uslovom da je audiovizuelno delo finansirano iz sopstvenih prihoda, odnosno da nije finansirano sredstvima koja u smislu zakona kojim se uređuje budžetski sistem, predstavljaju javna sredstva.

U slučaju da je Republika Srbija, autonomna pokrajina i jedinica lokalne samouprave, preko nadležnih organa, i pravno lice koje upravlja i/ili raspolaže javnim sredstvima, dodelilo državnu pomoć za proizvodnju audiovizuelnog dela u bilo kom obliku, ukupan iznos dodeljenih sredstava državne pomoći i sredstava podsticaja dodeljenih po osnovu ove uredbe, ne može biti veći od 50% ukupnog iznosa sredstava namenjenih za proizvodnju audiovizuelnog dela u Republici Srbiji.

Podsticajna sredstva koja se dodeljuju za namenski film dodeljuju se u iznosu od 20% kvalifikovanih troškova, s tim da ukupan iznos odobrenih sredstava koja se dodeljuju u toku tri uzastopne fiskalne godine ne prelazi propisani maksimalni iznos državne pomoći male vrednosti (de minimis državna pomoć), u skladu sa propisima kojima se uređuju pravila za dodelu pomoći male vrednosti (de minimis pomoć).

Kao kvalifikovani (prihvatljivi) troškovi, priznaju se:

1) troškovi u vezi sa izradom audiovizuelnog dela koji su nastali i isplaćeni pravnim ili fizičkim licima na teritoriji Republike Srbije, a koji su u vezi sa nabavljenom robom i pruženim uslugama, korišćenjem lokacija, isplatama honorara članovima ekipe koji su državljani Republike Srbije ili strancima koji imaju boravak od najmanje godinu dana na teritoriji Republike Srbije, u skladu sa propisima Republike Srbije;

2) troškovi nastali u vezi sa upotrebom dobara, odnosno iznajmljivanjem pokretnih i nepokretnih stvari mogu se priznati samo u slučaju da su dobra, odnosno pokretne stvari i nepokretnosti, u vlasništvu pravnih ili fizičkih lica, sa teritorije Republike Srbije.

Troškovi koji se naročito ne priznaju kao kvalifikovani troškovi nastali u vezi sa izradom audiovizuelnog dela su: troškovi marketinga, troškovi vezani za kupovinu nepokretnosti, troškovi distribucije i troškovi poreza na dodatu vrednost.

Vrste i sadržinu obrazloženja kvalifikovanih, kao i nekvalifikovanih troškova i obrasce zahteva za dodelu i isplatu podsticajnih sredstava bliže propisuje ministar nadležan za poslove kulture.

III AUDIOVIZUELNO DELO ZA ČIJU SE PROIZVODNJU OSTVARUJE PRAVO NA DODELU PODSTICAJNIH SREDSTAVA

Uslov koji treba da ispuni Investitor radi ostvarivanja prava na dodelu podsticajnih sredstava je da u svrhu proizvodnje audiovizuelnog dela u budžetu produkcije nameni sredstva za realizaciju projekta u Republici Srbiji, u iznosu većem od minimalnih sredstava za konkretan format:

- 1) za igrani film i TV film: 300.000,00 evra;
- 2) za TV seriju: 150.000,00 evra, po epizodi;
- 3) za animiranu seriju: 150.000,00 evra po epizodi;
- 4) za animirani film, audio i/ili vizuelnu postprodukciju audiovizuelnog dela: 150.000,00 evra;
- 5) za namenski film: 150.000,00 evra;
- 6) za dokumentarni film i dokumentarni TV program: 50.000,00 evra.

Pravo na dodelu podsticajnih sredstava može se ostvariti za proizvodnju:

- 1) dugometražnog igranog filma, TV filma i dugometražnog dokumentarnog filma koji traju najmanje 70 minuta i animiranog filma namenjenog prikazivanju, koji traje najmanje pet minuta;
- 2) TV serije od najmanje tri epizode, pod uslovom da epizoda traje minimum 40 minuta;
- 3) animirane serije od najmanje 10 epizoda, koje ukupno traju najmanje 40 minuta;
- 4) dokumentarnog TV programa u trajanju od minimum 40 minuta.

Podsticajna sredstva mogu se dodeliti za audiovizuelno delo:

- 1) koje nema sadržaj koji je u suprotnosti sa moralom, javnim poretkom i javnim interesom Republike Srbije, ne narušava ugled Republike Srbije, ne promovise kršenje ljudskih prava i govor mržnje;
- 2) koje je u formatu dugometražnog igranog filma, TV filma, TV serije, animiranog filma i animirane serije, audio i/ili vizuelne postprodukcije audiovizuelnog dela, namenskog filma, dugometražnog dokumentarnog filma i dokumentarnog TV programa;
- 3) čija je proizvodnja započeta ili čija se proizvodnja nastavlja u toku budžetske godine u kojoj se podnosi zahtev za dodelu podsticajnih sredstava, a najkasnije do početka snimanja audiovizuelnog dela;
- 4) čija se proizvodnja realizuje u celosti ili delimično u Republici Srbiji, te audiovizuelno delo od posebne umetničke i/ili kulturne vrednosti za filmsku umetnost, doprinosi kulturnoj raznolikosti i pluralizmu umetničkog izraza u oblasti kinematografije.

Proizvodnja audiovizuelnog dela mora se odvijati u skladu sa kalendarom proizvodnje, a o odstupanjima od podnetog kalendara proizvodnje, kao i razlozima zbog kojih je došlo do odstupanja od kalendara, Podnosilac zahteva mora obavestiti Komisiju za dodelu podsticaja u roku od sedam dana, od dana kada je odstupanje od podnetog kalendara proizvodnje nastupilo.

Podnosilac zahteva dužan je da izradi audiovizuelno delo u svemu u skladu sa podnetim zahtevom, kao i da o bilo kom odstupanju u vezi sa izradom audiovizuelnog dela i razlozima zbog kojih je došlo do odstupanja, obavesti Komisiju u roku od sedam dana, od dana kada je do promene došlo.

IV ZAHTEV ZA DODELU PODSTICAJNIH SREDSTAVA

Zahtev za dodelu podsticajnih sredstava može se podneti najkasnije do početka snimanja audiovizuelnog dela.

Zahtev za dodelu podsticajnih sredstava podnosi se preko Filmskog centra Srbije, na osnovu Javnog poziva i podrazumeva dostavljanje sledeće dokumentacije:

- 1) popunjeni propisani obrazac zahteva za dodelu podsticajnih sredstava investitoru koji u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo;
- 2) sinopsis i scenario audiovizuelnog dela, sinopsis kada je u pitanju postprodukcija, odnosno opis projekta kada je u pitanju namenski film;
- 3) listu bitnih članova ekipe za izradu audiovizuelnog dela (reditelj, glumci, itd.);
- 4) prikaz budžeta produkcije, sa prikazom dela budžeta namenjenog za proizvodnju u Republici Srbiji izraženog u dinarima;

- 5) izjavu da audiovizuelno delo ispunjava uslove iz člana 4. ove uredbe;
- 6) kalendar proizvodnje audiovizuelnog dela u Republici Srbiji;
- 7) plan snimanja audiovizuelnog dela u Republici Srbiji;
- 8) dokaz da ne postoje razlozi za odbijanje iz člana 5. ove uredbe (potvrda Poreske uprave odnosno jedinice lokalne samouprave, Agencije za privredne registre ili nekog drugog nadležnog registra, izjave da nije pokrenut postupak za povraćaj državne pomoći ili pomoći male vrednosti (de minimis pomoć), kao i da je izmirio ugovorene obaveze iz ugovora o dodeli sredstava podsticaja u prethodnim periodima;

- 9) izjavu o početku proizvodnje audiovizuelnog dela u Republici Srbiji;

- 10) izjavu da li je primljena de minimis državna pomoć za troškove iz člana 2. tačka 3) uredbe ili za bilo koje druge troškove u tekućoj fiskalnoj godini i u prethodne dve fiskalne godine, odnosno izjavu da li je za isti projekat dobio bilo koju drugu državnu pomoć sa bilo kog nivoa vlasti i po kom osnovu;

- 11) ugovor zaključen između Podnosioca zahteva i Investitora, na osnovu koga se u ime i za račun Investitora u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo, samo ukoliko je Podnosilac zahteva domaće pravno lice ili preduzetnik koji u ime i za račun Investitora u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo. Ovim ugovorom, između ostalog, mora biti definisan plan obezbeđenja ukupnih sredstava neophodnih za proizvodnju audiovizuelnog dela u Republici Srbiji;

- 12) overena izjava da su podaci u dokumentima tačni i istiniti.

Na zahtev Komisije, Podnosilac zahteva je dužan da dostavi i druge podatke i dokumentaciju od značaja za dodelu podsticajnih sredstava.

Podnosilac zahteva je dužan da dokaže da je na dan predaje zahteva obezbeđeno najmanje 20% sredstava predviđenih za troškove proizvodnje audiovizuelnog dela u Republici Srbiji.

Komisija ocenjuje svaki pristigli zahtev za dodelu podsticajnih sredstava i utvrđuje da li Investitor i audiovizuelno delo ispunjavaju kvalifikacione uslove za dodelu podsticajnih sredstava, odnosno da li su ispunjeni uslovi iz čl. 4-6. ove uredbe, kao i da li su podneti svi dokumenti propisani članom 9. ove uredbe.

Ukoliko nisu ispunjeni uslovi iz čl. 4-6. ove uredbe, odnosno, kvalifikacioni uslovi propisani uredbom, Komisija će odbiti zahtev.

Ako uz zahtev iz stava 1. ovog člana, nisu podneti svi potrebni dokumenti predviđeni članom 9. ove uredbe, Komisija će postupiti u skladu sa odredbama zakona koji uređuje opšti upravni postupak, koje se odnose na postupanje sa nepotpunim zahtevima.

V ZAHTEV ZA ISPLATU PODSTICAJNIH SREDSTAVA

Zahtev za isplatu podsticajnih sredstava podnosi se u roku ne dužem od 45 dana nakon završetka proizvodnje audiovizuelnog dela na teritoriji Republike Srbije.

Zahtev za isplatu podsticajnih sredstava podnosi se Komisiji, preko Filmskog centra Srbije, na propisanom obrascu, a uz koji se prilaže sledeća dokumentacija:

1) izveštaj nezavisnog ovlašćenog revizora o troškovima proizvodnje audiovizuelnog dela u Republici Srbiji, koji je izrađen u svrhu podnošenja zahteva za isplatu podsticajnih sredstava u skladu sa ovom uredbom i Pravilnikom, a koji je sačinjen na bazi celokupne evidencije o troškovima proizvodnje i ukupno utrošenim sredstvima na teritoriji Republike Srbije, kao i dokazima kojima se navedeni troškovi potvrđuju (fakture, ugovori, izvodi iz poslovne banke sa naznakom izvršenog plaćanja i sl.). Revizorski izveštaj izrađuje se na bazi provere svih kvalifikovanih troškova i ne može se zasnivati na metodu uzorkovanja, odnosno proveriti samo određenih dokumenata;

2) broj posebnog namenskog računa kod Uprave za trezor na koji treba izvršiti uplatu podsticajnih sredstava;

3) overena izjava da je proizvodnja audiovizuelnog dela u Republici Srbiji završena, kao i da su ispunjeni uslovi propisani članom 18. ove uredbe;

4) izjava da će, ukoliko ne postupi u skladu sa članom 16. ove uredbe, po zahtevu Ministarstva, dostaviti instrument obezbeđenja za izvršenje obaveza;

5) overena izjava da su podaci u dokumentima tačni i istiniti.

Na zahtev Komisije, podnosilac zahteva je dužan da dostavi i druge podatke i dokumentaciju od značaja za isplatu podsticajnih sredstava.

Izveštajem nezavisnog ovlašćenog revizora utvrđuje se visina troškova koji se kvalifikuju za podsticaj.

U skladu sa Pravilnikom o izmenama i dopunama Pravilnika o planu podračuna konsolidovanog računa trezora („Sl. Glasnik RS“, br. 50/19, 143/22 i 103/24), podnosilac zahteva je dužan da u nadležnoj filijali Uprave za trezor otvori poseban namenski podračun za javna sredstva koja dobije iz budžeta. Za sve bliže informacije podnosilac zahteva treba da se obrati nadležnoj filijali Uprave za trezor.

Po zahtevima za isplatu podsticajnih sredstava za koje su ispunjeni uslovi propisani ovom uredbom, Komisija postupa do iznosa raspoloživih sredstava za ove namene u tekućoj budžetskoj godini, a u skladu sa propisima kojim se uređuje budžetski sistem, u delu kojim se uređuje odgovornost za preuzimanje obaveza.

VI UGOVOR O DODELI SREDSTAVA

Ministarstvo zaključuje ugovor o dodeli sredstava podsticaja (u daljem tekstu: Ugovor) sa Podnosiocem zahteva, u okviru obima sredstava planiranih za te namene zakonom o budžetu Republike Srbije za tekuću budžetsku godinu i u skladu propisima kojim se uređuje budžetski sistem, u delu kojim se uređuje odgovornost za preuzimanje obaveza.

Ugovorom se detaljnije uređuju rokovi, prava i obaveze ugovornih strana.

Ministarstvo će pre potpisivanja ugovora tražiti od Podnosioca zahteva instrument obezbeđenja za izvršenje obaveze iz člana 16. ove uredbe.

Ugovor se može raskinuti na način i pod uslovima definisanim zakonom kojim se uređuju obligacioni odnosi.

Ministarstvo uplaćuje odobreni iznos podsticajnih sredstava ako su ispunjeni sve obaveze predviđene uredbom i Ugovorom.

VII PODNOŠENJE ZAHTEVA ZA DODELU I ZAHTEVA ZA ISPLATU PODSTICAJNIH SREDSTAVA

Zahtev za dodelu i zahtev za isplatu podsticajnih sredstava na propisanim obrascima 1 i 2, kao i prateća dokumentacija, dostavljaju se na srpskom jeziku i ćirilicom pismu ili na stranom jeziku sa overenim prevodom na srpski jezik, na adresu:

Filmski centar Srbije, Koče Popovića 9/III, 11000 Beograd
Prateća dokumentacija dostavlja se i u CD ili DVD ili USB formatu.

VIII DODATNE INFORMACIJE

Na internet stranama Ministarstva www.kultura.gov.rs i Filmskog centra Srbije www.fcs.rs, može se preuzeti neophodna dokumentacija: Uredba o podsticajima investitoru da u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo, Pravilnik o vrstama i sadržini obrazloženja kvalifikovanih i nekvalifikovanih troškova i obrascu zahteva za isplatu podsticajnih sredstava investitoru da u Republici Srbiji proizvodi audiovizuelno delo, kao i Obrazac broj 1 i Obrazac broj 2.

Informacije neophodne za učešće na javnom pozivu, mogu se dobiti na telefon Filmskog centra Srbije: 011/26 25 131