



FilminSerbia
Srpska filmska asocijacija

MERE ZDRAVSTVENE ZAŠTITE I PREPORUKE ZA BEZBEDNO FUNKCIONISANJE FILMSKIH PRODUKCIJA TOKOM EPIDEMIJE COVID-19 U REPUBLICI SRBIJI

Beograd, maj 2020.

Mere zdravstvene zaštite i preporuke za bezbedno funkcionisanje filmskih produkcija tokom epidemije zarazne bolesti Covid-19 u Republici Srbiji sastavljene su zajedničkim radom članova Srpske filmske asocijacije, Sekcije za kinematografiju PKS i Filmskog centra Srbije. Dokument je zvanično usvojen od strane kriznog štaba 19. maja 2020. i usaglašen sa ostalim preporukama Instituta za javno zdravlje "Batut" kako bi mogao da služi kao sveobuhvatni vodič sa preporukama koje će shodno vrsti projekta i organizaciji rada producenti moći da primenjuju. Dokument je javno dostupan i njegova primena treba da prati sve ostale preporuke za ublažavanje mera.

Mere zaštite prate primere iz evropske prakse nacionalnih asocijacija i reprezentativnih filmskih udruženja i organizacija. Preporuke ne predstavljaju definitivni praktikum za filmske produkcije već treba da pomognu produkcijama da urade analizu rizika i shodno njoj sprovedu mere zaštite u svakom konkretnom projektu. Preporuke sadrže 24 opšte mere predostrožnosti kao i preporuke mera za različite sektore.



OPŠTE MERE I PREPORUKE

ULAZAK U ZEMLJU

Prema poslednjim usvojenim preporukama od 15. avgusta 2020. svi građani koji u Srbiju dolaze sa teritorije Hrvatske, Severne Makedonije, Bugarske i Rumunije treba da imaju negativan PCR test koji nije stariji od 48 sati. Državljanima ostalih zemalja pri ulasku u Srbiju neće biti potrebno da imaju negativan PCR test. Članovi ekipa stranih produkcija ne moraju da budu u karantinu nakon ulaska u Srbiju niti postoje ograničenja za državljane prema zemlji porekla.

OPREMA KOJU JE NEOPHODNO DA SVAKA PRODUKCIJA OBEZBEDI

- Zaštitne medicinske maske
- Viziri za sektor šminke, kostima i zvuka
- Zaštitne nesterilne rukavice
- Higijenska sredstva za održavanje prostora
- Higijenska sredstva za individualno korišćenje (sastav: sapun i dezinfekciono sredstvo na bazi 70% alkohola)
- Korpe za bacanje iskorišćenih maski i ostalog materijala treba da budu postavljena pored ulaznih/izlaznih vrata. Sav otpad u koji ulaze i upotrebene maske i rukavice odlaže se u kesu koja se mora zavezati pre odlaganja u kontejner

OPŠTE PREPORUKE ZA FILMSKE PRODUKCIJE

- Svaki angažovani član filmske ekipe individualno je odgovoran da na snimanje ne dolazi ukoliko ima bilo koje simptome koji mogu upućivati na covid-19, te da se i na snimanju i izvan snimanja ponaša u skladu sa ovim i drugim opštim preporukama tokom trajanja epidemije;
- Izbegavajte rukovanja, grljenja i pozdravljanja sa kolegama i pridržavajte se pravila fizičkog distanciranja, kada god je to moguće;
- Obavezno je nošenje zaštitne opreme tokom celog boravka na snimanju, osim za glumačku ekipu tokom snimanja;
- Zabranjeno je okupljanje na javnim mestima ¹više od 10 ljudi - od 16. jula 2020;
- Produkcija će odrediti jednog člana ekipe da nadzire sprovođenje svih mera zaštite u toku produkcije;
- U slučaju sumnje ili pojave blagih simptoma respiratorne infekcije (povišena telesna temperatura, kijanje, kašalj) član ekipe mora dostaviti izjavu o utvrđenim simptomima, kao i predlog za svoju zamenu;

¹ ODREDBOM KRIZNOG ŠTABA O DOZVOLJENOM BROJU LJUDI NA JAVNIM OKUPLJANJIMA NISU OBUHVACENE FILMSKE PRODUKCIJE, TAKO DA SE ODREDBA NE ODNOSI NA FILMSKA SNIMANJA BILO DA SE DEŠAVAJU NA OTVORENOM ILI U STUDIJSKOM PROSTORU.

- Preporučuje se merenje temperature prilikom dolaska na rad. Osobama sa temperaturom višom od 37,0 °C neće biti dozvoljen ulazak na set i biće poslate na lekarski pregled, uzimanje uzorka-brisa grla i nosa, PCR test i izolaciju do dobijanja negativnog rezultata;
- Postavljanje dezobarijera na ulazu u objekat, radni prostor, studio i sl;
- Postavljanje beskontaktnih dezinfekcionih dozera za dezinfekciju ruku sredstvom na bazi 70% alkohola na ulazu u zgradu, set, shodno rasporedu kretanja u objektu;
- Obezbediti džepne dozere dezinfikacionih sredstava na bazi 70% alkohola za sve ključne članove ekipe, radi češće dezinfekcije ruku;
- Izraditi jasan lanac komunikacije i kretanja kojim se minimiziraju nepotrebni kontakti između različitih članova ekipe i kretanje između produkcijskih kancelarija, "base camp" i samog seta snimanja kako bi se smanjio broj dodira sa različitim površinama po osobi (ovo znači da svaki sektor je u kontaktu sa aparatima, prostorom i tehnikom koja je je isključivo njemu neophodna za obavljanje posla). Opredeliti ko od članova ekipe može da radi od kuće i nije neophodan na setu sve vreme;
- Dokumenta o planu mera zaštite se dostavlja pismeno svim članovima ekipe uz radno naređenje;
- Svaki član ekipe u obavezi je da potpisom potvrdi da je primio pisana obaveštenja i da je upoznat sa svim pravilima zaštite, da je prošao osnovnu edukaciju o merama kojih će se pridržavati do kraja projekta;
- Postavljanje informacija o merama zaštite na vidim mestima u zajedničkim prostorima (šminkernica, prostor za catering, hodnici, ulaz u objekat) pri čemu postoje urađeni poster i sa opštim merama zaštite SZO na engleskom ili poster i na srpskom;
- Prijava bilo kakve promene zdravstvenog stanja (bol u grlu, povišena telesna temperatura, kijanje, kašljanje i sl) lekarskom osoblju na snimanju;
- Obezbeđivanje lična zaštitne opreme za sve članove ekipe prema specifikaciji opisa posla, stepenu rizika i dužini boravka na setu;
- Vrlo je važno pravilno odlaganje smeća i veći broj mesta za odlaganje tako da se održavanje higijene obavlja se u skladu sa preporukama za čišćenje i dezinfekciju prostora u kome nisu boravili oboleli od COVID-19;
- Što više aktivnosti u periodu preprodukcije obavljati na daljinu i putem online konferencijskih sistema.



PREPORUČENI NAČINI DODATNE PREVENCIJE (U ZAVISNOSTI OD OPŠTIH MERA KOJE BUDU BILE PROPISANE)

MERE ZAŠTITE U STUDIJSKIM USLOVIMA SNIMANJA

- Pre i nakon svakog projekta studio mora preduzeti mere detaljnog čišćenja;
- Gde god je moguće postaviti fizičke barijere/particije radi zaštite
- Voditi računa da prostor bude dobro provetren (prirodna ventilacija) više puta dnevno
- I u studijskim uslovima i za snimanja na lokaciji ograničiti prisustvo samo ključnih članova ekipe čije prisustvo na setu je esencijalno, a za sve ostale obezbediti praćenje snimanja na daljinu i uspostaviti komunikacijske kanale

TRANSPORT

Svi pružaoci usluga transporta u obavezi su da se pridržavaju preporuka za obavljanje javnog prevoza:

- Preporučuje se dolazak na posao sopstvenim vozilom/motorom/biciklom
- Kada se u putničkom automobilu prevozi više osoba preporučuje se da svi nose maske i rukavice
- Pre i posle svake vožnje vozilo se dezinfikuje i provetrava
- Ekipa koja se prevozi kombijem ima dodeljenog vozača koji isključivo vozi iste ljude tokom celog projekta

REKVIZITA

Preporučuje se da se rekvizita koja se donosi sa različitih strana skladišti na centralnom mestu gde se pre upotrebe detaljno čisti ili dezinfikuje.

Sva snimajuća vozila moraju da se dezinfikuju pre snimanja.

SEKTOR ŠMINKE I FRIZURE

Poštovati zvanične preporuke za frizerske i kozmetičke salone:

- Pojačane mere higijene u prostoru šminkernice, svih predmeta, nameštaja i alata koji se koristi između različitih osoba
- Za svakog glumca obezbediti lične, posebne četkice
- Šminkeri, frizeri, stilisti, pomoćnici u kostimu mogu nositi zaštitne naočare ili vizire zbog bliskog kontakta koji se ostvaruje sa glumcima

KETERING

- Ručak se servira isključivo u individualno spakovanim obrocima; ukidanje švedskog stola
- Ukida se samoposluživanje, osobe koje rade u keteringu izdaju piće i služe ručak
- Piće se služi strogo u individualnim flašama, preporučuje se da budu označene/personalizovane tako da se smanji mogućnost zabune među članovima ekipe
- Izbacuju se: kafe stanice sa samoposluživanjem, užina, voće i grickalice koji nisu individualno upakovani (rinfuzni snekovi). Dozvoljeni su isključivo individualno fabrički upakovani proizvodi

TESTIRANJE ČLANOVA EKIPE PRE POČETKA SNIMANJA

Testiranje članova ekipe obavezno je kod onih članova ekipa koji će tokom snimanja obavljati svoje zadatke na rastojanju manjem od dva metra i neće moći da nose zaštitnu masku zbog potreba snimanja scene.

PCR testovi na koronavirus, na lični zahtev građana Srbije i stranih državljana, koštaće 6.000 dinara na teritoriji cele Srbije. Za studente i maloletna lica testiranje je besplatno.